

REVOX



# ENCEINTES ACOUSTIQUES

Studio Sound Quality



# ENCEINTES REVOX

## - L'ÉCOUTE DE QUALITÉ

Depuis plus de 75 ans, Revox fabrique des produits audio haut de gamme d'une qualité et d'une précision technique exceptionnelles. Revox, traduit librement, signifie « la voix reproduite » :

Ce nom lui-même reflète la mission de l'entreprise qui consiste à reproduire la plus haute qualité sonore, y compris la plus complexe et multiforme des sources : la voix humaine, avec une fidélité absolue à l'original dans toutes ses nuances.

### STUDIO SOUND QUALITY

Avec Revox, la musique est entendue exactement comme elle a été enregistrée en studio par les artistes, avec une véritable qualité sonore de studio. La restitution sonore est naturelle, harmonieuse, sans artifice et finement réglée, tout en restant volumineuse.

« Nous faisons vibrer les passionnés de musique grâce à des produits au SON DE QUALITÉ STUDIO et à notre service exceptionnel. »



## MANUFACTURE REVOX

*CHACUN DES PRODUITS REVOX EST UN CHEF-D'ŒUVRE*

Après avoir conçu une enceinte, nos développeurs définissent le châssis et les filtres, qui sont simulés par ordinateur au cours d'un processus complexe jusqu'à ce qu'un modèle de dispersion homogène soit obtenu.

Le filtre est ensuite construit à l'aide de composants sélectionnés et conçus pour Revox. Le filtre distribue le signal audio entre les différents haut-parleurs en fonction de la hauteur des sons.

Ensuite, le prototype est mesuré dans une chambre anéchoïque dans notre usine et optimisé encore davantage, puis le son est progressivement affiné lors de nombreux tests d'écoute.

Une enceinte ne peut être achevée que si chaque détail est parfait. Une enceinte qui reproduit le son de manière authentique et convaincante, transformant l'expérience d'écoute en une véritable délectation pour les oreilles.



L'interaction entre le haut-parleur et les amplificateurs est également cruciale pour créer le meilleur son possible. Les amplificateurs et les haut-parleurs Revox forment une équipe bien rodée. Grâce à la dernière technologie DSP, ils peuvent être accordés les uns par rapport aux autres pour garantir un son exceptionnel pour chaque association.

En utilisant les réglages de l'amplificateur, vous pouvez ajuster la façon dont il interagit avec les enceintes dans chaque pièce séparée, transformant l'écoute de musique dans différentes pièces en une expérience d'écoute incomparable.

Des normes élevées de développement sont mises en œuvre au cours de la production dans notre usine.

Outre la réponse en fréquence, la réponse en impédance, le facteur de distorsion et la polarité de l'ensemble de l'enceinte sont également mesurés.

Une enceinte Revox ne peut être livrée que si ces chiffres répondent aux spécifications strictes du développement.



En savoir plus sur nos  
valeurs chez Revox



## UN SON EXCEPTIONNEL ET UN DESIGN INTEMPOREL - ENCEINTES SÉRIE G

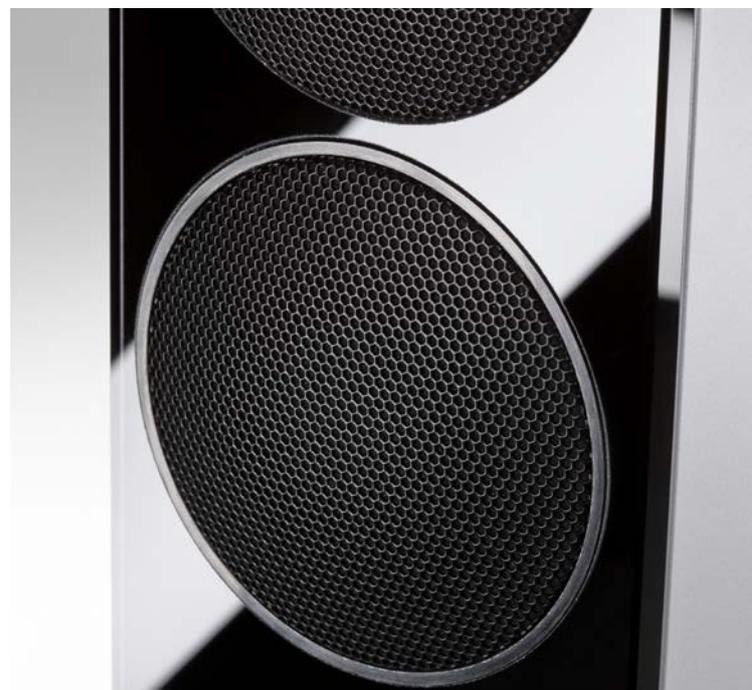
Les enceintes Revox série G comprennent les trois colonnes Prestige, Elegance et Column ainsi que les deux enceintes compactes Shelf et Mini.

Toutes les enceintes se caractérisent par une reproduction sonore claire, très détaillée et authentique, avec des basses pleines et profondes, des médiums clairement définis et des aigus précis, le tout pour une expérience d'écoute vraiment intense.

La disposition du châssis D'Appolito utilisée dans certains modèles (un transducteur d'aigus entre deux haut-parleurs de grave-médium identiques) signifie que le son est rayonné plus spécifiquement vers l'avant. Cette disposition permet d'éviter les distorsions sonores et offre une meilleure représentation spatiale.

Le design intemporel avec une façade en verre de haute qualité apporte une touche esthétique à n'importe quelle pièce. Les enceintes sur pied sont également dotées d'un élégant socle en verre. Disponible en blanc, en noir élégant ou en noir et argenté, la série G offre une sensation d'élégance et de modernité.

Combinez les enceintes de la série G selon vos envies et en fonction de la conception spécifique de chaque pièce.



En savoir plus sur nos  
enceintes compactes et colonnes Revox.



**Prestige G140**

### COLUMN G70

Le Column G70 est une enceinte sur pied bass-reflex à deux voies qui allie parfaitement l'élégance et la qualité audio la plus élevée. La disposition du châssis D'Appolito pour une couverture symétrique et le support bass-reflex pour une gamme de fréquences étendue ne sont que deux des excellentes qualités que l'enceinte Column G70.

Disponible en noir, argenté/noir et blanc.

### PRESTIGE G140

Cette enceinte à trois voies se caractérise par une reproduction sonore claire, très détaillée et authentique, avec des basses pleines et profondes, des médiums clairement définis et des aigus précis. Il est doté de basses pleines et profondes, de médiums clairement définis et d'aigus précis. Quatre haut-parleurs de graves à longue portée, un haut-parleur médium à faible distorsion et un transducteur d'aigus à large cône en tissu garantissent une qualité sonore puissante et précise sans compromis.

Cette enceinte élégante, dotée d'une façade en verre de 8 mm d'épaisseur et d'une base en verre, offre d'excellents résultats sonores, non seulement en tant qu'enceinte stéréo, mais aussi dans le cadre d'arrangements surround sophistiqués.

Disponible en noir, argenté/noir et blanc.



**Column G70**

## ELEGANCE G120

L'enceinte Elegance G120 offre un design épuré et séduisant et un son entier excellent. La disposition éprouvée des châssis D'Appolito avec un excellent transducteur d'aigus en tissu et deux châssis médium/grave pour une excellente reproduction musicale et de la voix est renforcée par deux châssis de haut-parleur de graves supplémentaires dans la gamme des graves. Disponible en noir, argenté/noir et blanc.



**Elegance G120**

## MINI G50

La plus petite enceinte de la série G est une enceinte bass-reflex à deux voies. La solution parfaite pour vivre toute l'intensité de la musique sans compromis, même dans les petits espaces. En dépit de sa petite taille, le modèle Mini G50 vous offre une qualité sonore exceptionnelle et une réponse des basses puissante et saisissante. Disponible en noir, argenté/noir et blanc.



**Mini G50**

## SHELF G70

L'enceinte Shelf G70 est une enceinte compacte bass-reflex à deux voies magnifiquement conçue pour un son parfait avec une réponse impressionnante dans les basses malgré son boîtier compact. Grâce à la disposition du châssis D'Appolito, elle dispose d'une large dispersion horizontale. Sa taille en fait l'enceinte idéale pour une myriade d'utilisations dans les espaces de vie.

Disponible en noir, argenté/noir et blanc.



**Shelf G70**





## PARTICULIÈREMENT COMPACTE ET PUISSANTE



**Module de basses B100**

### PICCOLO S60

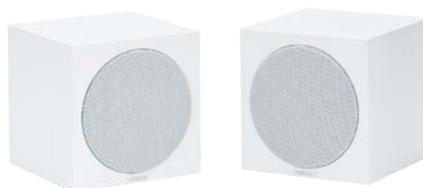
Le Piccolo S60 est un haut-parleur coaxial à deux voies. Mesurant seulement 140 mm au niveau des bords, il est la preuve que la taille n'est pas forcément proportionnelle à la qualité de son. Le puissant système bass-reflex assure une réponse forte dans les basses. Avec le support mural à rotule en option, vous pouvez fixer le Piccolo S60 au mur de manière simple et élégante et l'ajuster selon vos besoins.

Disponible en noir et blanc.

### MODULE DE BASSES STUDIOART B100

Le module de basses **STUDIOART B100** de Revox est un caisson de basse actif bass-reflex offrant une réponse de basses dynamique et précise, avec une distorsion minimale. Ce résultat est obtenu grâce au principe innovant du tir vers le bas, qui utilise la base comme zone d'émission, et à la construction spéciale du boîtier avec un double port. Il est équipé de son propre amplificateur DSP et de sa propre alimentation électrique. Le **STUDIOART B100** est également universellement compatible avec les autres enceintes Revox.

Disponible en noir et blanc.



**Piccolo S60**

# LES ENCEINTES ENCASTRABLES

*UN SON EXCELLENT ET UN DESIGN EXTRA-PLAT*

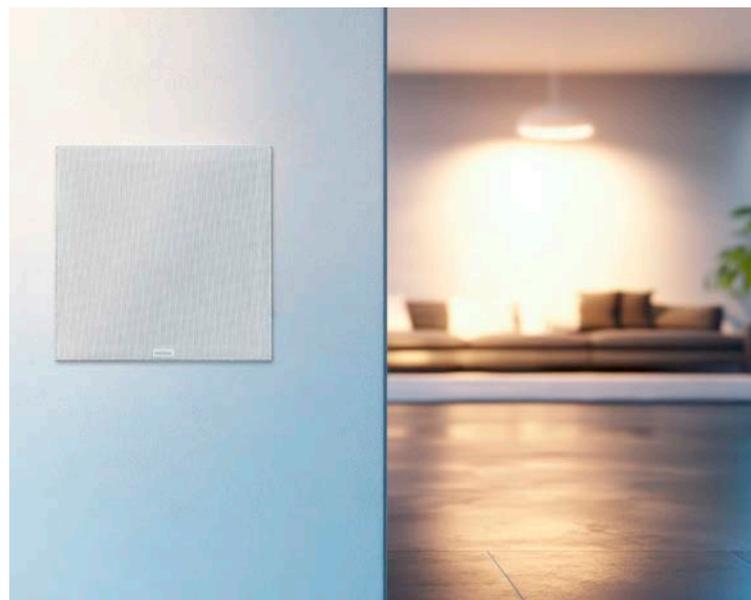
Les enceintes encastrables allient un son exceptionnel à une apparence extrêmement discrète : elles sont presque invisibles. Ces enceintes de haute qualité s'intègrent parfaitement dans n'importe quelle pièce, tandis que leur son offre une présence et une plénitude étonnantes. Disponible avec ou sans récepteur infrarouge.

## INCEILING

Les enceintes encastrables Inceiling sont des enceintes à deux voies encastrées au plafond, disponibles en version I52 ou I82 pour l'installation dans les plafonds suspendus des pièces moyennes et grandes. La version stéréo avec double transducteur d'aigus est conçue pour offrir un son de qualité même dans les petits espaces. L'Inceiling est disponible en différents diamètres et dans les coloris noir et blanc.



**Inceiling I82**



**Inwall I82**

## INWALL

Les enceintes encastrables Inwall sont des enceintes à deux voies à encastrer au plafond, disponibles en version I52 ou I82 pour l'installation dans les plafonds suspendus des pièces moyennes et grandes. Avec des cadres fins de 3 mm, vous pouvez difficilement imaginer la puissance qui se cache dans le mur.

L'Inwall est disponible en différents diamètres et dans les coloris noir et blanc.



En savoir plus sur nos enceintes encastrables.

# UNE ENCEINTE TRÈS SPÉCIALE

POUR L'INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR



## DOMAINES D'UTILISATION



INTÉRIEUR



EXTÉRIEUR



DOMICILE



HÔTELS



RESTAURATION



ESPACES  
PUBLICS

## BOTANIC

La Botanic de Revox est une enceinte spéciale qui offre une expérience d'écoute élégante, surprenante et très riche. Parfaite à l'intérieur comme à l'extérieur. Elle est facile à utiliser et à connecter.

Botanic offre des qualités acoustiques exceptionnelles et s'adapte avec perfection à tous les aménagements intérieurs. Pour l'intérieur, dans le salon ou le couloir et pour l'extérieur, sur la terrasse ou au bord de la piscine, par exemple.

Grâce aux puissantes enceintes invisibles de Revox, placées dans une zone invisible, les côtés du pot de fleurs de haute qualité et très décoratif servent à une reproduction sonore impressionnante. L'enceinte Botanic est fabriquée à la main en fibre de verre et grâce aux propriétés spéciales de ce matériau, elle est stable, résistante aux intempéries et conserve sa forme.

L'enceinte Botanic de Revox est disponible en couleur anthracite et en deux tailles, avec des versions différentes pour chacune.



En savoir plus sur  
Revox Botanic.

# REVOX

# ENCEINTE EXTÉRIEURE

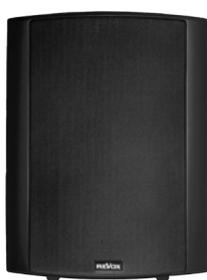
CONÇUE SPÉCIALEMENT POUR UNE UTILISATION EN EXTÉRIEUR

## OUTDOOR I80

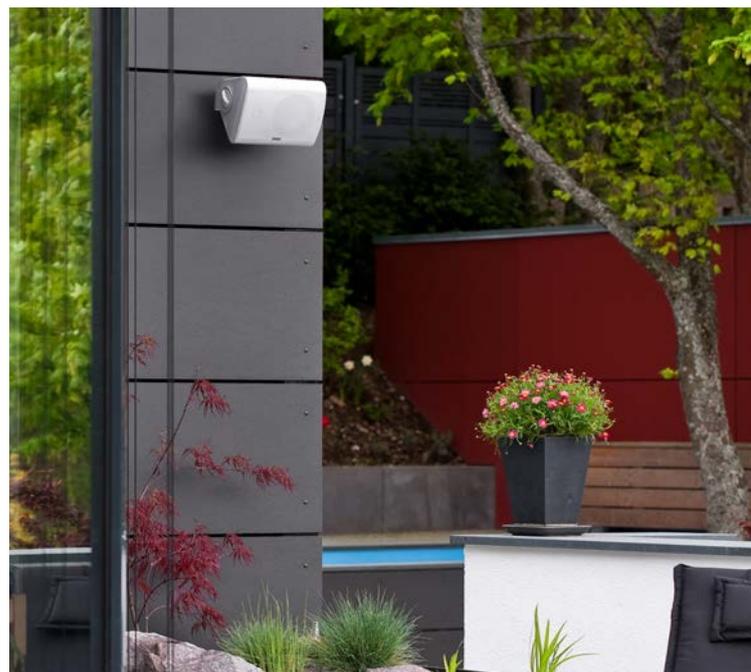
La bonne musique avec la bonne qualité sonore et au bon endroit, c'est la promesse de nos enceintes Outdoor I80. Ces enceintes résistantes aux éclaboussures ont été conçues pour répondre aux exigences spécifiques des environnements extérieurs et constituent la source audio idéale pour les balcons, les terrasses et les jardins.

Un support de montage permet une installation simple et très flexible. L'enceinte peut être pivotée ou inclinée selon les besoins à l'intérieur du support.

Disponible avec ou sans récepteur infrarouge, dans les coloris noir ou blanc.



**Outdoor I80**



**Outdoor I80**



En savoir plus sur nos  
enceintes extérieures.

# POLYVALENTE AVEC UNE SONORITÉ DE HAUT NIVEAU

AUTONOME, CONFIGURATION STÉRÉO OU MULTIROOM



STUDIOMASTER A200



Bluetooth®



En savoir plus sur  
**STUDIOMASTER A200.**

## STUDIOMASTER A200

La nouvelle **STUDIOMASTER A200** offre une véritable qualité sonore de studio pour une expérience d'écoute impressionnante. Grâce à la technologie bass-reflex intégrée, cette enceinte active offre également de puissantes performances dans les basses.

Facile à utiliser : l'enceinte peut également être commandée à l'aide de l'application multiutilisateur Revox. L'écran intégré avec panneau de commande vous permet à tout moment d'accéder à diverses sources musicales et à vos favoris personnels et de les contrôler.

L'A200 peut être utilisée comme solution autonome, comme installation stéréo avec une autre A200 ou avec le modèle **STUDIOART P100**.

L'enceinte peut être utilisée sur batterie ou sur secteur.

Équipée du logiciel multi-utilisateurs 3.0 de Revox, elle peut être intégrée facilement dans une installation audio multi-utilisateurs pour plusieurs pièces via LAN ou Wi-Fi.

Plusieurs A200 peuvent être associées en système multiutilisateur ou fonctionner avec d'autres produits audio multiutilisateur Revox dans un système multi-utilisateurs/multi-pièces. Disponible en noir et blanc.

**REVOX**

# TOUT À FAIT UNIQUE

## APPLICATION MULTIUTILISATEUR REVOX

L'enceinte **STUDIOMASTER A200** peut être pilotée à l'aide de l'application Revox Multiuser.

Grâce à cette appli, chaque utilisateur peut choisir ses favoris, directement sur sa page d'accueil personnalisée. Il est possible de créer son propre profil, de modifier les paramètres individuels et de définir des favoris. Toutes les sources audio et les listes de lecture personnelles peuvent être enregistrées en tant que favoris.

Avec la plus grande facilité d'utilisation, dans le monde entier.

Brevetée par Revox.



En savoir plus sur notre application Revox Multiuser.



**STUDIOMASTER A200**





# ENCEINTES INVISIBLES

## UN SON INVISIBLE PROVENANT DES MURS

L'harmonie entre l'esthétique et la fonctionnalité est un facteur essentiel dans le monde de l'architecture moderne. Les enceintes invisibles de Revox ne sont pas de simples modèles à panneau plat. Ce sont des éléments de design intégrés, des miracles de son surround, des systèmes de sonorisation pratiques et bien plus encore. Leur polyvalence leur permet de s'adapter à tous les aménagements imaginables: dans les murs,

les plafonds, les façades, les éléments décoratifs ou les armoires. Elles peuvent être intégrées dans pratiquement n'importe quelle forme ou n'importe quel matériau et s'adapter à presque toutes les exigences structurelles. Ces capacités permettent de les utiliser dans des endroits particulièrement exigeants, à l'intérieur comme à l'extérieur.



## ENCEINTES INVISIBLES REVOX

Une solution discrète pour un aménagement intérieur exceptionnel et une personnalisation imbattable.

Convient à une installation dans les plafonds, les murs, à l'intérieur et à l'extérieur, avec une profondeur d'installation minimale

Peut également être installé dans des environnements humides  
(p. ex., salle de bain, spa, espace avec piscine)

Dispersion du son sur une grande surface : une expérience audio impressionnante, quelle que soit la position de l'auditeur

Protection contre les dommages et le vol

Matériaux en fibre de carbone pour une utilisation intérieure/extérieure

Cas d'utilisation avec exposition à une humidité et à des températures élevées ainsi qu'à des niveaux de pression acoustique extrêmement puissants

Les enceintes invisibles Revox sont compatibles avec les caissons de basse Revox pour une reproduction optimisée des basses

Matériaux, production et garantie  
« Fabriqué en Allemagne »

Plus de 25 ans d'expérience dans la production, l'installation et l'intégration



En savoir plus sur nos enceintes invisibles.



**LIEU D'INSTALLATION**  
Montage affleurant dans les plaques de plâtre ou les murs pleins.  
Revêtement : papier peint, peinture, panneaux composites en bois, céramiques, etc.

REVÊTEMENT MURAL

ENCEINTE INVISIBLE Revox

PLAQUES DE PLÂTRE ou MURS PLEINS

## DOMAINES D'UTILISATION



DOMICILE



HOME CINEMA



EXTÉRIEUR



ENVIRONNEMENTS HUMIDES



RESTAURATION



HÔTELS



SALLES DE CONFÉRENCE



BÂTIMENTS HISTORIQUES



MUSÉES



SANITAIRES



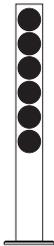
ESPACES PUBLICS  
(À L'ÉPREUVE DU VANDALISME)





# DONNÉES TECHNIQUES

## Enceinte colonne Prestige G140



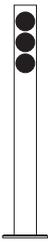
Bass-reflex à 3 voies	
L 140 mm (base 260 mm) x P 270 mm (base 390 mm) x H 1 262 mm (base 12 mm)	
Coloris	Noir, argenté/noir, blanc
Poids	25,1 kg
Boîtier laqué avec façade en verre véritable	
Puissance efficace (RMS)	140 watts
Puissance de crête	180 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	36 Hz - 30 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	87 dB
Haut-parleur de graves	4 x 116 mm, fibres aramidées
Médium	1 x 116 mm, fibres aramidées
Transducteur d'aigus	Dôme tissu 30 mm

## Enceinte colonne Elegance G120



Bass-reflex à 2,5 voies, D'Appolito	
L 104 mm (base 210 mm) x P 160 mm (base 270 mm) x H 1 112 mm (base 12 mm)	
Coloris	Noir, argenté/noir, blanc
Poids	11,4 kg
Boîtier laqué avec façade en verre véritable	
Puissance efficace (RMS)	120 watts
Puissance de crête	150 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	40 Hz - 30 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	88 dB
Haut-parleur de graves	2 x 90 mm, aluminium
Bas/médium	2 x 90 mm, aluminium
Transducteur d'aigus	Dôme tissu 30 mm

## Enceinte colonne Column G70



Bass-reflex à 2 voies, D'Appolito	
L 104 mm (base 215 mm) x P 104 mm (base 215 mm) x H 1 112 mm (base 12 mm)	
Coloris	Noir, argenté/noir, blanc
Poids	8,7 kg
Boîtier laqué avec façade en verre véritable	
Puissance efficace (RMS)	70 watts
Puissance de crête	100 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	42 Hz - 30 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	87 dB
Haut-parleur de graves	2 x 90 mm, aluminium
Transducteur d'aigus	Dôme tissu 30 mm

## Enceinte colonne Shelf G70



Bass-reflex à 2 voies, D'Appolito	
L 104 mm x P 218 mm x H 320 mm	
Coloris	Noir, argenté/noir, blanc
Poids	4 kg
Boîtier laqué avec façade en verre véritable	
Puissance efficace (RMS)	70 watts
Puissance de crête	100 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	45 Hz - 30 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	90 dB
Haut-parleur de graves	2 x 90 mm, aluminium
Transducteur d'aigus	Dôme tissu 30 mm

## Enceinte compacte Piccolo S60



Bass-reflex à 2 voies	
L 140 mm x P 158 mm (avec prises) x H 140 mm	
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,1 kg
Boîtier laqué	
Puissance efficace (RMS)	60 watts
Puissance de crête	100 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	65 Hz - 20 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	89 dB
Haut-parleur de graves	1 x 116 mm, aluminium
Transducteur d'aigus	1 x 14 mm, arrangement synaxial

## Enceinte compacte Mini G50



Bass-reflex à 2 voies	
L 104 mm x P 130 mm x H 180 mm	
Coloris	Noir, argenté/noir, blanc
Poids	1,8 kg
Boîtier laqué avec façade en verre véritable	
Puissance efficace (RMS)	50 watts
Puissance de crête	70 watts
Impédance	4 ohms
Portée de la transmission	55 Hz - 30 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	89 dB
Haut-parleur de graves	1 x 90 mm, aluminium
Transducteur d'aigus	Dôme aluminium 25 mm, système d'aimants en néodyme

## Module de basses STUDIOART B100



<b>Bass-reflex double port</b>	
L 300 mm x P 300 mm x H 410 mm	
Coloris	Noir
Poids	11,8 kg
Enceinte	Ø 215 mm
Réponse en fréquence	35 Hz...200 Hz
Pression acoustique	max. 106 dB/ 1 m
Sources	Entrée analogique, récepteur radio
Connexions	1 x connecteur secteur, 2 x entrées analogiques (cinch), 1 x USB (service)

## Enceinte intérieur STUDIOMASTER A200



<b>Enceinte active</b>	
L 100 mm x P 100 mm x H 222 mm	
Coloris	Noir, blanc
Poids	1,1 kg
Enceinte	1 x Ø 70 mm large bande
Réponse en fréquence	52 Hz...20 kHz (-3 dB)
Pression acoustique	max. 95 dB/1 m
Sortie	1 x 20 W mono, 2 x 20 W stéréo
Consommation électrique	< 3 W en veille < 4 W en fonctionnement normal sans signal
Sources	Entrée analogique (Ø 3,5 mm), AirPlay 2, Bluetooth, iRadio, Spotify, Deezer, Tidal
Connexions	1 x USB-C PD 45W, 1 x LAN, 1 x AUX-IN, 1 x sortie haut-parleur f. P100 1 x USB (service)
Fonctionnement sur batterie	Min. 12 heures mono/ stéréo
Combinaisons possibles	A200 avec A200 sans fil, A200 avec P100 filaire, intégration dans une configuration multi- utilisateurs 3.0

# DONNÉES TECHNIQUES

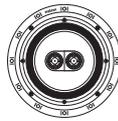
## Enceinte stéréo Inceiling I82 encastrable



Système à 2 voies	
Diamètre extérieur	277 mm
Diamètre de montage	238 mm
Profondeur de montage	95 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,1 kg
Puissance efficace (RMS)	80 watts
Puissance de crête	110 watts
Impédance	6 ohms
Portée de la transmission	32 Hz - 20 kHz* / 48 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	90 dB
Bas/médium	Polypropylène 205 mm
Transducteur d'aigus	Dôme aluminium 25 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

## Enceinte stéréo Inceiling I82 encastrable



Double système à 2 voies	
Diamètre extérieur	277 mm
Diamètre de montage	238 mm
Profondeur de montage	95 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,3 kg
Puissance efficace (RMS)	2 x 40 watts
Puissance de crête	2 x 60 watts
Impédance	2 x 6 ohms
Portée de la transmission	32 Hz - 20 kHz* / 48 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	95 dB
Bas/médium	Polypropylène 205 mm (bobine double)
Transducteur d'aigus	2 x dômes aluminium 25 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

## Enceinte stéréo Inceiling I52 encastrable



Système à 2 voies	
Diamètre extérieur	202 mm
Diamètre de montage	165 mm
Profondeur de montage	75 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	1,2 kg
Puissance efficace (RMS)	50 watts
Puissance de crête	70 watts
Impédance	6 ohms
Portée de la transmission	50 Hz - 20 kHz* / 60 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	88 dB
Bas/médium	Polypropylène 130 mm
Transducteur d'aigus	Dôme polycarbonate 12 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

## Enceinte stéréo Inwall I52 encastrable



Système à 2 voies	
Dimensions extérieures	172 mm x 172 mm
Profondeur de montage	75 mm
Découpage	148 mm x 148 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	1,2 kg
Puissance efficace (RMS)	50 watts
Puissance de crête	70 watts
Impédance	6 ohms
Portée de la transmission	50 Hz - 20 kHz* / 60 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	88 dB
Bas/médium	Polypropylène 130 mm
Transducteur d'aigus	Dôme polycarbonate 12 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

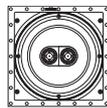
## Enceinte Inwall I82 encastrable



Système à 2 voies	
Dimensions extérieures	250 mm x 250 mm
Profondeur de montage	95 mm
Découpage	222 mm x 222 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,1 kg
Puissance efficace (RMS)	80 watts
Puissance de crête	110 watts
Impédance	6 ohms
Portée de la transmission	32 Hz - 20 kHz* / 48 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	90 dB
Bas/médium	Polypropylène 205 mm
Transducteur d'aigus	Dôme aluminium 25 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

## Enceinte stéréo Inwall I82 encastrable



Double système à 2 voies	
Dimensions extérieures	250 mm x 250 mm
Profondeur de montage	95 mm
Découpage	222 mm x 222 mm
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,3 kg
Puissance efficace (RMS)	2 x 40 watts
Puissance de crête	2 x 60 watts
Impédance	2 x 6 ohms
Portée de la transmission	32 Hz - 20 kHz* / 48 Hz - 20 kHz**
Efficacité (2,83 V/1 m)	95 dB
Bas/médium	Polypropylène 205 mm (bobine double)
Transducteur d'aigus	2 x dômes aluminium 25 mm

\*dans un plafond suspendu / \*\*dans un boîtier encastré

## Enceinte extérieure Outdoor I80



Système à 2 voies	
Dimensions extérieures	L 250 mm x P 186 mm x H 166 mm (avec support 192 mm)
Coloris	Noir, blanc
Poids	2,8 kg
Puissance efficace (RMS)	80 watts
Puissance de crête	110 watts
Impédance	6 ohms
Portée de la transmission	52 Hz - 32 kHz
Efficacité (2,83 V/1 m)	87 dB
Bas/médium	133 mm aluminium
Transducteur d'aigus	Dôme d'aluminium de 21 mm

Disponible avec ou sans récepteur infrarouge.

## Enceinte jardinière Botanic



L'enceinte Botanic de Revox se décline en plusieurs versions.

En savoir plus sur la gamme de produits et les données techniques ici.

## Enceinte invisible



L'enceinte invisible de Revox se décline en plusieurs versions.

En savoir plus sur la gamme de produits et les données techniques ici.

**REVOX**  
Studio Sound Quality

[www.revox.com](http://www.revox.com)