

HiFi
Test
TV·HiFi
2/20

Deutschland € 3,20
Ausland € 3,60
CHF 4,50 · DKK 28

März/
April

HiFi Test TV·HiFi

4K-TVs der Spitzenklasse

Highlights 2020

- **Grundig:** 55"-OLED mit eingebautem Fire-TV
- **LG:** 55"-OLED mit Spitzenbild zum Hammerpreis
- **Samsung:** THE FRAME – QLED als Kunstwerk
- **Sony:** Dolby Vision und Full-Array-LED Backlight s.8



Exklusiv aus Las Vegas:
die aktuellen
TV-Trends



nur
3,20
Euro

Standlautsprecher · Regalboxen
Aktiv-Lautsprecher

• 5.1-Sound

Super-Sound

Sonderdruck

Revox STUDIOART S100 Audiobar





Der Sound der Profis

Soundsysteme für den Fernseher sind überaus praktisch und beliebt, um dem meist recht schwachen TV-Sound auf die Sprünge zu helfen. Hochwertige Soundbars sind sogar in der Lage, echten Kinosound aus nur einer Box zu zaubern – so wie die brandaktuelle Studioart S100 von Revox.

Die Marke Revox ist mit Sicherheit jedem Musiker und Tonstudio-Profi ein Begriff. Denn diese renommierte Marke setzte mit ihren legendären Bandmaschinen die klangliche Referenz bei praktisch allen Musikproduktionen der letzten 70 Jahre. Bandmaschinen sind leider etwas aus der Mode gekommen, doch Revox erfüllt weiterhin mit seinen aktuellen, modernen Produkten extrem hohen Ansprüche an Klang- und Verarbeitungsqualität auf professionelles Level. Neu im Lineup der digitalen, streaming- und multiruumfähigen Produkte aus dem Hause Revox ist die Studioart S100 Audiobar, die sich als ideales Soundsystem für an-

spruchsvollen Filmsound vom TV anbietet und auch als reines HiFi-System eine gute Figur macht.

Studioart S100 Audiobar Das rund 100 Zentimeter breite 3.1-Soundsystem wiegt satte 10,5 Kilogramm, denn bei der Verarbeitung und Bestückung der Soundbar hat Revox aus dem Vollen geschöpft. Unter dem eleganten Gehäusedeckel aus Glas finden sich berührungsempfindliche Bedienelemente, hinter dem feingelochten Abdeckgitter aus Metall sorgen drei 70-mm-



Auch bei der handlichen Fernbedienung aus Metall wurde auf hochwertige Qualität geachtet

Breitbandtreiber für dynamischen Sound der beiden Frontkanäle und des Center-Channels. Vier weitere 84-mm-Treiber unterstützen die S100 bei der Wiedergabe satter Bassfrequenzen. Insgesamt stehen 210 Watt Verstärkerleistung zur Verfügung, mehr als genug für druckvollen und packenden 3.1-Sound oder klassische Stereowiedergabe. Ja, richtig gelesen: Die Revox S100 Audiobar ist gleichermaßen für Filmsound und HiFi-Wiedergabe prädestiniert, denn in Sachen Klangqualität lässt Revox definitiv nichts anbrennen und stimmt wie üblich auch die Audiobar klanglich unter strengen Profi-Ansprüchen im echten Tonstudio ab. Für reichlich Komfort sorgen 4 HDMI-Anschlüsse (1 x inkl. ARC), Audio Cinch, 2 x Digital Inputs (optisch und elektrisch) sowie ein Bluetooth-Empfänger und Netzwerk-Verbindungen via Ethernet oder WLAN. Auch Apples Airplay wird unterstützt, sodass die Revox S100 Audiobar praktisch für sämtliche klassischen und modernen Musik- bzw. Bildquellen bestens gerüstet ist. Natürlich unterstützt die Revox-Studioart-Soundbar Musikstreamingdienste wie Tidal, Deezer oder Spotify, auch Internetradio beherrscht die smarte S100 problemlos. Besonders hilfreich bei der Bedienung ist neben dem Touchpanel auf der Geräteoberseite die mitgelieferte Fernbedienung aus Metall sowie die kostenlose App für Android- und iOS-Smartphones. Mithilfe dieser App lässt sich sogar ein Multiroom-Setup erstellen, und die von Revox angebotenen Wireless-Aktivsubwoofer B100 und die Smartspeaker A100 lassen sich mit der Soundbar S100 sogar zu einem echten 5.1-Surround-Set ohne störende Kabel kombinieren.

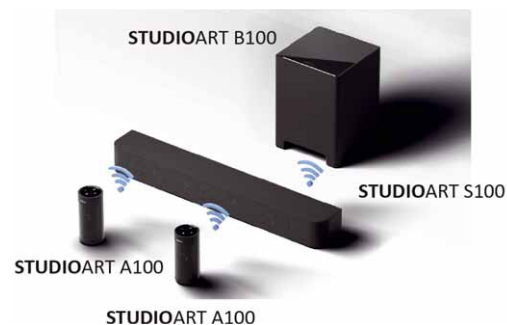
Praxis Wahlweise lässt sich die Studioart S100 Audiobar unter einem TV-Gerät auf einem Rack oder an der Wand befestigen, die passenden Wandhalter sind bereits im Lieferumfang enthalten. Beim Setup der S100 lässt sich zudem die Aufstellungsart (wandnah, freie Aufstellung oder Wandmontage) anwählen, die Software nimmt dann entsprechende Klangeinstellungen vor. Zusätzlich sind Bass- und Höhenanteile individuell regelbar, außerdem bietet die Revox S100 Audiobar einen Modus für extraweite Klangwiedergabe, die erstaunlich gut funktioniert und eine beachtlich breite Soundbühne produziert. In der Tat lässt sich mit der S100 und der Soundeinstellung „X-Wide“ ein verblüffend räumliches Kinosound-Erlebnis



Elegantes Design, hochwertige Verarbeitungsqualität, einfache Bedienung, vollwertige Ausstattung und vor allem: erstklassige Klangqualität bei der Revox Studioart S100 Audiobar!

erzeugen. Auch die Basswiedergabe der S100 ist für dieses recht kompakte Soundsystem mehr als erstaunlich, denn die integrierten Basstreiber liefern ein sattes, tief reichendes und sehr präzises Tieftonfundament, welches besonders bei Filmwiedergabe begeistert. Die fulminante Klangkulisse aus „Blade Runner 2049“ reproduziert die Revox S100 Audiobar in allen Details und vermittelt echtes Kinofeeling in den eigenen vier Wänden. In Sachen Dynamik kann dieses smarte Soundsystem ebenfalls begeistern, absolut sauber und präzise wird satter Bass auch bei höheren Lautstärken wiedergegeben. Besonders viele Pluspunkte sammelte die S100 im Praxistest durch ihre unbestechliche Neutralität und glasklare Dialogwiedergabe – daher ist dieses Soundsystem auch für klassische Musikwiedergabe von Stereoquellen auf sehr hohem Niveau uneingeschränkt zu empfehlen.

Fazit Mit dem neuen Soundsystem Studioart S100 Audiobar wird Revox seinem eigenen, sehr hohen Anspruch an höchste Wiedergabequalität mehr als gerecht. Diese hochwertig gefertigte, einfach zu bedienende und bestens ausgestattet Soundbar liefert packenden Film-



Die S100 Audiobar lässt sich zu einem kabellosen 5.1-Heimkinosystem erweitern

sound, der in Sachen Dynamik und Räumlichkeit durchaus mit diskreten Lautsprecher-Setups mithalten kann. Dank ihrer erstaunlich neutralen und fein auflösenden Spielweise ist die S100 Audiobar eine echte Empfehlung als Soundsystem für den Fernseher ebenso wie als eigenständige HiFi-Anlage. Revox Studioart S100 Audiobar – so gut klingt der Sound der Profis!

Michael Voigt



Unter der Oberfläche aus Glas befinden sich berührungssensible Tasten für die Bedienung der S100 Audiobar

Soundbar Revox Studioart S100 Audiobar

Highlight
2/2020

HiFi Test
TV-HIFI

· Preis:	um 1.500 Euro
· Vertrieb:	Revox, Villingen-Schwenningen
· Telefon:	07721 8704 0
· Internet:	www.studioart-revox.com

Ausstattung

· Abmessungen (B x H x T)	1000 x 118 x 145 mm
· Gewicht	10,5 kg
· Farbe	Schwarz
· Funktionsprinzip	3.1
· Soundprogramme	Wide (2-stufig)
· Verstärker	3 x 30 Watt + 4 x 30 Watt
· Breitbandtreiber (Nenndurchmesser)	3 x 70 mm
· Tieftöner (Nenndurchmesser)	4 x 84 mm
· Anschlüsse	4 x HDMI (1 x ARC), 1 x optisch Digital, 1 x elektrisch Digital, 1 x analog Cinch, Bluetooth (aptX), WLAN, 1 x RJ45 (Ethernet), 1 x Sub-Out

· Besonderheiten	On-Screen-Menü, Bluetooth-Sendefunktion (für Kopfhörer)
------------------	--

Bewertung

Kurz und knapp:

- + erstklassiger, dynamischer Klang
- + Multiroom-fähig, ausbaufähig für 5.1
- + Streamingdienste, Internetradio

Klang	50 %	1+
Praxis	50 %	1+

HiFi Test **Referenzklasse**
Preis/Leistung Note **1+**
hervorragend **1+**
2/2020

Musik ist Geschmacksache. Der Klang nicht.

Der beste Sound, wo immer Sie sind. In Studio-Klangqualität via WLAN und Bluetooth. Dank einem Systemansatz, der förmlich zum individuellen Musikgenuss verführt – gesteuert über die Revox App oder direkt am Gerät, mit oder ohne Subwoofer.

studioart-revox.com

STUDIOART
jetzt
in Weiß!



reddot award 2019
winner

AUDIO TEST 07/2019
HiFi Test 04/2019
lite magazin 2019
AUDIO 11/2019
stereoplay 11/2019

Testurteil: **Ausgezeichnet**
Testurteil: **Spitzenklasse**
Testurteil: **Spitzenklasse**
Testurteil: **Spitzenklasse**
Testurteil: **Spitzenklasse**

REVOX
Studio Sound Quality