

STUDIOMASTER CD100 CD-Player

Der neue HighEnd CD-Player von Revox.

Einlegen und genießen – die CD ist seit Jahrzehnten ein Inbegriff für hochwertiges und vor allem komfortables Musikerlebnis. Der neue Revox CD100 wurde speziell für dieses Medium entwickelt – für maximale Klangtreue und höchste Ansprüche. Passend für den Einsatz mit **STUDIOMASTER M500** sowie M300 und für die Multiuser 3.0 Einbindung.

Komfortabel und einfach durch einen nutzerfreundlichen Plug and Play Anschluss und eine automatische Einrichtung. Für den großen Musikgenuss mit CD.



Frontansicht CD100



Rückansicht CD100

TECHNISCHE DATEN

STUDIOMASTER CD100 CD-Player

Art.-Nr.	schwarz	156102500
	weiß	156102600
	silber	156102700
Farbe Gehäuse	schwarz, silber, weiß	
Abmessung H x B x T (mm)	88 x 200 x 342	
Gewicht (kg)	3,0	
Leistungsaufnahme	0 W Off-Stellung von Netzschalter	
	0,4 W Standby	
	7,5 W ± 1,5 W Betrieb	
Temperaturbereich	+10 ... 40 °C	
Unterstützte Formate	CD-DA, CD-R	
DAC	Burr-Brown PCM1796	
Audio-Laufwerk	CLV	
Steuerung	IR RC5 Befehle	
	RS232 Steuerung	
Netzversorgung	100 - 240 VAC~ / 50 - 60 Hz	

Analogausgang

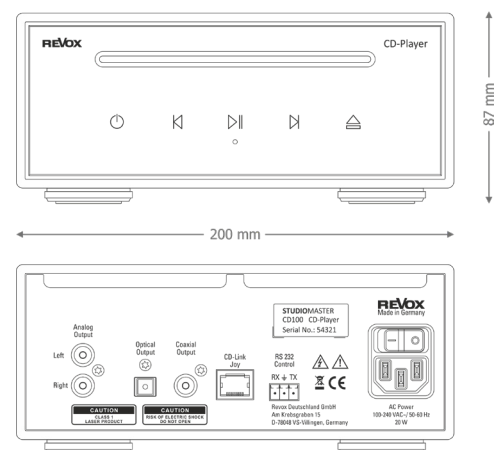
Frequenzbereich	5 Hz - 20 kHz
Klirrfaktor THD + Noise	< 0,0019 %
Dynamikbereich	118 dB
DC-Offset	0,0005 Volt
Signal-Rausch-Abstand	> 110 dB bei 1 kHz
Kanaltrennung	> 97 dB bei 1 kHz

Digitalausgang Coaxial (1x) / Optisch (1x)

Frequenzbereich	5 Hz - 20 kHz
Klirrfaktor THD + Noise	< 0,0018 %
Datenausgabe	44,1 kHz / 16 bit

BEDIENUNG

Fronttasten am CD-Player
Revox Multiuser App
Revox Bedienungen (zusammen mit M500/M300)



ZUBEHÖR

	inkl.
Netzkabel	✓
Control Port CD-Player Anschlusskabel	✓
Koaxialkabel	✓

Anschluss und Kombination mit STUDIOMASTER M500 sowie M300

Der CD100 wird mit zwei Kabelverbindungen am M500 bzw. M300 angeschlossen. Eine Coaxialverbindung zur Übertragung des digitalen Audiosignals und eine Datenverbindung zur Steuerung und Interaktion. Das im Lieferumfang befindliche neue Anschlusskabel Revox Control Port CD-Player gewährleistet dabei ein Plug and Play und wird einfach an den USB Port des M500 bzw. M300 angeschlossen sowie an den Steuerungseingang des CD-Players (RS232 Control).

Die Konfiguration erfolgt hierbei vollautomatisch. Der Coax Eingang wird im System umbenannt in CD-Player, das Symbol in der Anzeige wird geändert und alle im Konfigurator erforderlichen Einstellung werden getätigt. Der Nutzer kann sofort steuern und die Musiktitel auswählen, die er hören möchte.

Der CD100 schaltet sich beim Anwählen über die Bedieneinheit automatisch ein, die CD wird eingelesen und der Inhalt in der App dargestellt.

Ein Track kann ausgewählt werden und die Spielzeit aktualisiert sich und wird in der App und der Front des M500/M300 angezeigt.

Der aktuelle Status der CD Nutzung wird in der App und dem Frontdisplay des M300/M500 ebenfalls dargestellt, z.B. „Einlesen“, „Play“, „Pause“, „Stop“, „keine CD“, „Lesefehler“ usw.

Beim Wechsel zu einer anderen Quelle vom M500 bzw. M300, schaltet sich der CD100 automatisch aus.

Hinweis:

Sollte der Coax -Eingang bereits durch ein anderes Gerät belegt sein, kann im Konfigurator auch ein anderer Eingang z.B. der optische oder analoge für den Anschluss des **STUDIOMASTER** CD100 gewählt werden. Dazu müssen die automatischen Einstellungen im Konfigurator geändert werden. Diese Konfiguration wird nicht im System gespeichert. Wird das Control Port CD-Player Anschlusskabel getrennt und wieder verbunden, erfolgt die normalerweise vorgesehene Autokonfiguration.

(Weitere Einsatzmöglichkeit: Der CD100 ist rückwärtskompatibel und kann auch vollumfänglich mit Revox Joy S119 oder S120 MKII Network Receiver über die CD-Link Schnittstelle verbunden und verwendet werden.)